

Klasse 11/12 Deutsch: Aufgaben für Woche 5: 8. 2. - 12. 2. 2021

Mo., 8. 2.:

Thema: Analyse I: Textgrundlage: Büchner: „Woyzeck“, Szene: Hauptmann – Woyzeck

Vorbemerkung: Wie interpretiert man eine Szene in einem Drama? In Klasse 11 („Emilia Galotti“) bzw. in Klasse 10 („Die Physiker“) haben wir das schon einmal theoretisch geklärt und auch praktisch geübt.

1. Lies genau die Anleitung zur Interpretation durch (Anhang: „Aufbau einer schriftlichen Dialoganalyse“).
2. Fertige dann nach diesem Schema eine Szenenanalyse im Umfang von etwa drei Seiten an.

Do., 11.2.:

Thema: Analyse II: Szene: Doktor – Woyzeck

1. Schreibe eine Szenenanalyse von 3 Seiten zu dieser Szene.